

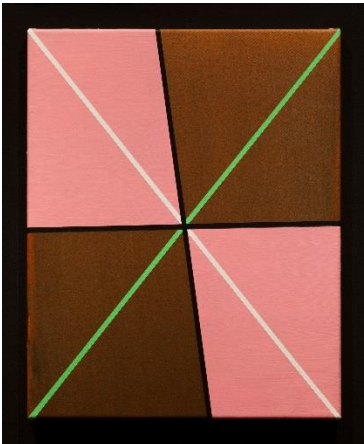
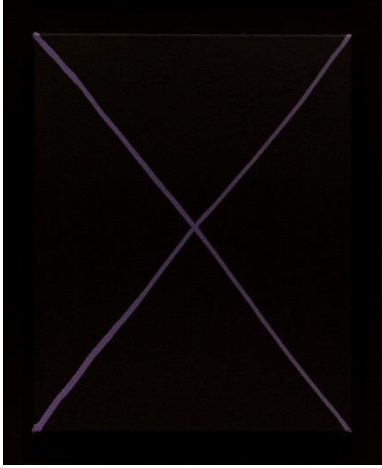
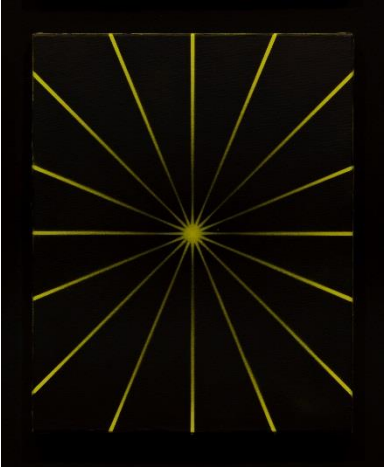
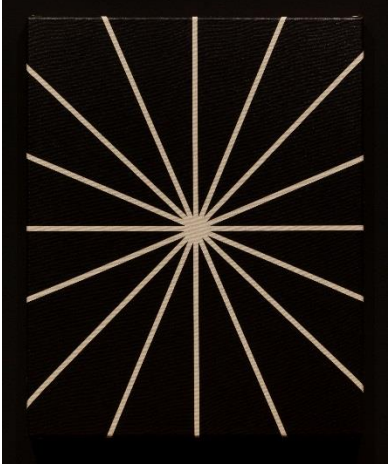



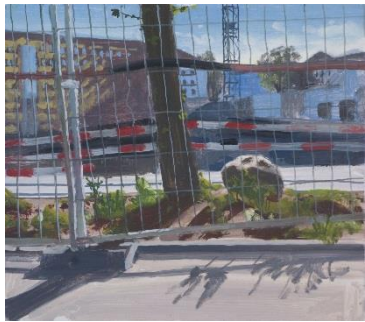


## Ankäufe 2018 Stadt Luzern, Kommission Bildende Kunst

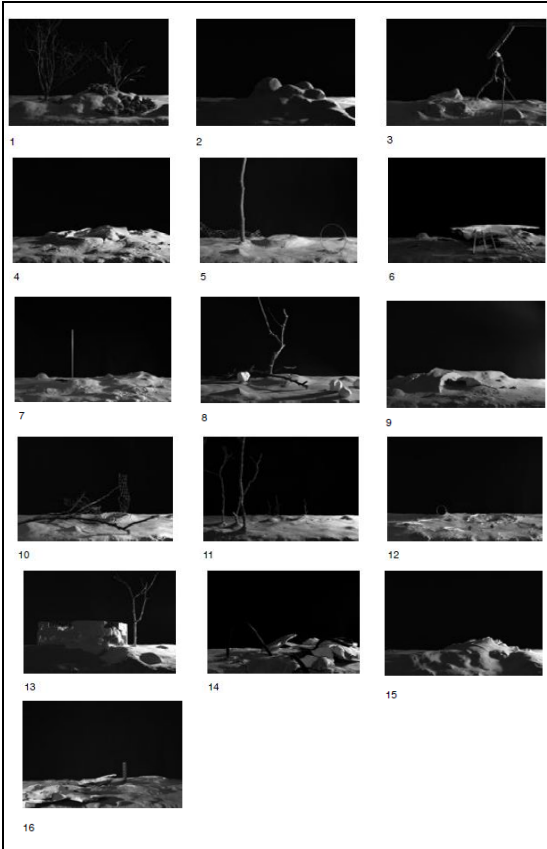
	Barbara Jäggi	Zwei Gräser, 2017 Stahlblech
	DAVIX	o.T. 2011 Acryl auf Leinwand 50 x 40 cm
	DAVIX	o.T. 2007 Acryl auf Leinwand 50 x 40 cm

	<p>DAVIX</p>	<p>o.T. 2005 Acryl auf Leinwand 50 x 40 cm</p>
	<p>DAVIX</p>	<p>o.T. 2005 Acryl auf Leinwand 50 x 40 cm</p>
	<p>DAVIX</p>	<p>o.T. 2011 Acryl auf Leinwand 50 x 40 cm</p>

	<p>Andreas Brunner</p>	<p>Allow to Leak, 2018 Styropor, Gips</p>
	<p>René Odermatt</p>	<p>Portrait Nr. 10 Nussbaum (geschnitzt), Ölfarbe 33 x 27 x 12 cm</p>
	<p>Jeroen Geel</p>	<p>Landstreicher 2017/2018 Öl auf Holz 24 x 21 cm</p>



	<p>Diana Seeholzer</p>	<p>Wächter, 2018 Keramik, Engobe, Glasur 155 x 120 x 80 cm</p>
	<p>Matteo Laffranchi</p>	<p>Respiro, 2018 Holz, Streckbaumwolle, diverse Binder, Caput Mortuum dunkel 120 x 125 x 40 cm</p>
	<p>Simon Kindle</p>	<p>follow-up, 2018 performative Installation/ Metall, Kunststoff, Seil 300 x 546 cm</p>



Federica Gärtner

Revier (16-teilig)  
Fotografie  
Pigmentdruck auf Papier,  
aufgezogen auf Aluminium  
25 x 38 cm