

Pressemitteilung – Berlin, 27. August 2024

## **European Film Academy ehrt Wim Wenders Lifetime Achievement Award geht an den deutschen Regisseur**

Anlässlich der diesjährigen 37. Verleihung der European Film Awards und in Anerkennung eines einzigartigen Beitrags zur Welt des Films freut sich die European Film Academy, Wim Wenders für sein herausragendes Werk den diesjährigen EUROPEAN LIFETIME ACHIEVEMENT AWARD zu verleihen.



German Director Wim Wenders, © *Donata Wenders*

Der in Düsseldorf geborene Wim Wenders besuchte die Hochschule für Film und Fernsehen in München, arbeitete als Filmkritiker für verschiedene deutsche Publikationen und war Gründungsmitglied des Filmverlags der Autoren. 1975 gründete er in Berlin seine eigene Produktionsfirma, Road Movies. Wim Wenders wird oft als einer der wichtigsten deutschen Regisseure der internationalen Szene bezeichnet und erhielt zahlreiche internationale Auszeichnungen, darunter den Deutschen Filmpreis (FALSCHER BEWEGUNG, 1975, DER AMERIKANISCHE FREUND, 1978, AM ENDE DER GEWALT, 1998), Goldener Löwe (DER ZUSTAND DER DINGE, 1982), die Goldene Palme, den italienischen David di Donatello und den BAFTA (PARIS, TEXAS, 1984) sowie zweimal den European Film Award (DER HIMMEL ÜBER BERLIN, 1988 / PINA, 2011) und einen Silbernen Bären (THE MILLION DOLLAR HOTEL, 2000).



Im Laufe seiner Karriere hat Wim Wenders mehrere unkonventionelle Dokumentarfilme gedreht, darunter LIGHTNING OVER WATER (1980), TOKYO-GA (1985) und AUFZEICHNUNGEN ZU KLEIDERN UND STÄDTEN (1989). Sein bekanntester Dokumentarfilm, BUENA VISTA SOCIAL CLUB (1999) über eine Gruppe legendärer kubanischer Musiker, gewann einen European Film Award und wurde für einen Oscar nominiert. Ebenso wie seine 3D-Tanzdokumentation PINA (2011) mit dem Wuppertaler Tanzensemble Pina Bausch. Eine weitere Oscar-Nominierung folgte 2015 für DAS SALZ DER ERDE über den brasilianischen Fotografen Sebastião Salgado.

Eine große Übersicht über Wenders' Fotografie, "Bilder von der Oberfläche der Erde / Pictures from the Surface of the Earth", tourte durch Museen und Kunstinstitutionen in aller Welt. Wim Wenders hat außerdem zahlreiche Bücher mit Essays und Fotografien veröffentlicht. 2012 initiierten er und seine Frau Donata Wenders die Wim Wenders Stiftung, um sein gesamtes Schaffen zu sammeln und der Öffentlichkeit dauerhaft zugänglich zu machen. In Kooperation mit der Stiftung vergibt die Film- und Medienstiftung NRW jährlich das Wim Wenders Stipendium für innovatives Erzählen zur Förderung junger Filmschaffender.

Wim Wenders war Gründungsmitglied und von 1996 bis 2020 Präsident der European Film Academy. Er erhielt den Ehrenleoparden in Locarno (2005), einen Goldenen Ehrenbären im Jahr 2015 und den PRIX LUMIÈRE in Lyon im Jahr 2023. Außerdem ist er Mitglied des Ordens "Pour le Mérite".

Im Jahr 2023 kehrte Wim Wenders mit zwei Filmen nach Cannes zurück - dem 3D-Dokumentarfilm ANSELM über den deutschen Maler und Bildhauer Anselm Kiefer und dem Spielfilm PERFECT DAYS mit Kōji Yakusho als Toilettenreiniger in Tokio, der in Cannes den Preis als bester Schauspieler gewann und anschließend für den Oscar nominiert wurde.

„Mit dieser Auszeichnung würdigen wir das herausragende Werk von Wim Wenders, der mit neugierigem Blick und offenem Geist immer wieder Neues erforscht und experimentiert“, so Matthijs Wouter Knol, CEO und geschäftsführender Direktor der European Film Academy. „Als eines der Gründungsmitglieder der European Film Academy, als ihr Vorsitzender von 1990 bis 1995 und als Präsident bis 2020 ist Wim Wenders der European Film Academy sehr verbunden, und wir freuen uns, sein herausragendes Engagement zu würdigen und ihm zu danken“.

Auf Einladung des Vorstands der European Film Academy wird Wim Wenders als Ehrengast an der 37. Verleihung des European Film Awards am 7. Dezember in Luzern teilnehmen.

Die Verleihung der European Film Awards – der renommierten und prestigeträchtigen Auszeichnung für den europäischen Film – wird von der European Film Academy und der European Film Academy Productions gGmbH veranstaltet.



Folgen Sie uns auf [facebook](#) | [twitter/X](#) | [youtube](#) | [instagram](#) | [letterbox](#) | [vimeo](#)

### Über die European Film Academy

Die European Film Academy hat es sich zur Aufgabe gemacht, ihre 5.000 Mitglieder miteinander zu vernetzen, sie und ihre Arbeit zu unterstützen, zu würdigen und zu fördern. Ihr Ziel ist es, Wissen zu vermitteln und Zuschauende aller Altersgruppen für das europäische Kino zu begeistern. Die Academy positioniert sich als zentrale Organisation und fördert wichtige Debatten innerhalb der Branche. Sie ist bestrebt, alle Freund:innen des europäischen Kinos zusammenzubringen. Jährlicher Höhepunkt ist der „Month of European Film“ und die Verleihung der European Film Awards. Wichtiges Anliegen der Academy ist die Pflege des europäischen Filmerbes und die Einbeziehung eines jungen Publikums durch den European Film Club.

<https://www.europeanfilmacademy.org>

### Pressekontakt:

SteinbrennerMüller Kommunikation

Dr. Kathrin Steinbrenner & Kristian Müller

+49 (0)30 4737 -2192 / -2191

[mail@steinbrennermueller.de](mailto:mail@steinbrennermueller.de)

### Die European Film Awards werden unterstützt von



Creative  
Europe  
MEDIA



Federal Government Commissioner  
for Culture and the Media



**Schweizer Partner und offizielle Partner  
der 37. European Film Awards sind**



Schweizerische Eidgenossenschaft  
Confédération suisse  
Confederazione Svizzera  
Confederaziun svizra

Swiss Confederation

Federal Department of Home Affairs FDHA  
Federal Office of Culture FOC



Stadt  
Luzern



KANTON  
LUZERN



**SWISS FILMS**