

**„Auf halbem Weg zum Himmel“ – Die lange
Nacht der Frauengeschichten (27. Mai 2011)
Beilage zur Medienmitteilung**

Die Mitwirkenden

Yvonne-Denise Köchli

Yvonne-Denise Köchli, Journalistin, Publizistin, Schriftstellerin, Verlegerin und Ghostwriterin. 15 Jahre lang arbeitete sie als Redaktorin bei der „Weltwoche“ (1984–1999), von 1999 bis 2003 arbeitete sie als freie Publizistin und als Ghostwriterin für Manager und Bundesräte, 2003 gründete sie den Xanthippe Verlag.

Die promovierte Germanistin („Themen in der neueren schweizerischen Literatur“) ist unter anderem Autorin des Bestsellers „Eine Frau kommt zu früh“ (Weltwoche ABC Verlag, 1992); zusammen mit Liliana Heimberg publizierte sie „Muttermilch auf seinem Laptop“ (Haffmans Verlag, 1999).

Klara Obermüller

geboren 1940 in St. Gallen. Nach dem Besuch des Gymnasiums Studium der deutschen und französischen Literatur, sowie Geschichte in Zürich, Hamburg und Paris. Promotion zum Dr.phil.. Seit Mitte der Sechziger Jahre im Journalismus tätig, zuerst bei der Kunst- und Kulturzeitschrift „du“, anschliessend als Feuilletonredakteurin bei der „Neuen Zürcher Zeitung“. Sieben Jahre freiberufliche Tätigkeit, schrieb Jugendbücher, war Übersetzerin, machte Hörspiele und gestaltete Radiosendungen. 1980 bis 1996 Redaktorin bei der „Weltwoche“, danach als Redaktorin und Moderatorin der „Sternstunde Philosophie“ beim Schweizer Fernsehen DRS. Publierte diverse Bücher, unter anderem „Schwarz auf weiss. Reportagen und Berichte (2009).

Luzia Stettler

Luzia Stettler (Jahrgang 1958) ist Literaturredaktorin bei SRF (Schweizer Radio und Fernsehen) und realisiert Büchersendungen vor allem auf DRS 1. Ihre Laufbahn bei Radio DRS startete sie 1988 in der damaligen „Fachredaktion Frau“. In den 90er-Jahren moderierte sie zudem am Schweizer Fernsehen das Frauenmagazin „Lipstick“. Sie ist Mutter eines 15-jährigen Sohnes und wohnt mit der Familie bei Murten.

Sarah Stutte

freie Journalistin; studierte an der Schule für angewandte Linguistik (SAL) in Zürich Journalistik, war Redaktionsleiterin der Frauenzeitung FRAZ; schreibt auch Film- und CD-Kritiken.

Silvia Planzer

Schauspiel- und Gesangsausbildung in Bern und Luzern, Weiterbildungen in Berlin, Ausbildung zur Stimmpädagogin in Düsseldorf und Weiterbildungen in Männedorf/Boldern bei Professor Horst Coblenzer. Musikimprovisation bei Mani Planzer Luzern und Peter K. Frey Zürich; Weiterbildungen an den Internationalen Tagungen für Improvisation Luzern; Stimmimprovisation bei L. Newton, A. Ganz; Yoga und Tai Chi Chuan seit über 20 Jahren.

Judith Estermann und Rahel Thierstein

Judith Estermann ist Sängerin, Moderatorin und Lindy Hop Lehrerin. Rahel Thierstein ist Pianistin, Komponistin und die eine Hälfte von laut & luise (die andere ist die Saxophonistin Araxi Karnusian). Gemeinsam bilden die beiden Frauen das Duo „in transition“. In dieser Formation setzen sie sich mit jedem Anlass neu auseinander, wählen geeignete Lieder aus und schreiben auch mal eine Geschichte dazu.

Lisa Bachmann

Lisa Bachmann ist Autorin, Regisseurin, Projektleiterin und Schauspielerin beim Theater luki*ju Luzern. Ihr Name steht seit vielen Jahren für engagiertes Theater, für feministisches Bewusstsein und für kreative Experimente. Auf und neben der Bühne. Mitten im Leben.