



Tatort „Wunschdenken“ – Luzern freut sich auf den Drehbeginn

Medienmitteilung zur Medienorientierung des Schweizer Fernsehens SF vom 16. April 2010 im Hotel Schweizerhof

E-Mail

Print- und AV-Medien
Schweiz

KOMM

Luzern, 16. April 2010

„Wunschdenken“ heisst der Arbeitstitel des ersten Tatorts aus Luzern. Es war in der Tat ein Wunschdenken, mal Schauplatz der erfolgreichsten Krimi-Reihe in deutschen Fernsehprogrammen werden zu können, als sich Luzern mit der Idee befasste, Stadt und Landschaft als Filmlocation zu entwickeln. Jetzt wird dieses Wunschdenken zur Wirklichkeit und Luzern zum Ort der Tat. Die Stadt, der Kanton, die Region Luzern und die Zentralschweiz freuen sich und danken dem Schweizer Fernsehen für die Initiative, den Tatort wieder zur Prime-Time ins Programm aufzunehmen und zweimal im Jahr einen Schweizer Tatort in Luzern zu produzieren.

„Luzern übernimmt sehr gern die Rolle der gastgebenden Stadt“, betont Stadtpräsident Urs W. Studer. „Zusammen mit kantonalen Institutionen, mit dem Luzerner Tourismus und seiner Hotellerie können wir die Produktion vor allem mit drei wichtigen Grundbedingungen unterstützen: 1. Luzern ist eine weltweit bekannte Destination mit einer sehr vielfältigen Landschaft, mit Sonnen- und Schattenseiten, die gerade für eine Kriminalgeschichte wesentlich sind. 2. Luzern ist gastfreundlich und darf auf die grosszügige Unterstützung der Hotellerie zählen. 3. Luzern verfügt über schnelle Netzwerke privater und öffentlicher Institutionen und über eine offene Verwaltung, die konstruktive und schnelle Lösungen für die Produktion finden hilft. Letzteres wird durch die grosse fachtechnische Unterstützung der Produktion durch die Luzerner Polizei, durch flexible Hotelangebote und durch die Bereitstellung des Büros der Filmlocation Lucerne – Switzerland belegt.

Luzern verfolgt seit rund einem Jahr eine Strategie unter dem Titel „Film + Fernsehen Luzern“. Ziel der Strategie ist es, Luzern zu einem weltweit führenden Forum zur Entwicklung von Fernsehen und Film werden zu lassen. Diese Plattform präsentiert den Wirtschafts- und Tourismusstandort Luzern und fördert den touristischen, den volkswirtschaftlichen Erfolg der Stadt, des Kantons und der ganzen Region Zentralschweiz. Das Forum schafft Begegnungen

mit Film- und Fernsehproduzenten. Dabei zeigt die Destination Luzern (Stadt, Region, Zentralschweiz) ihre Möglichkeiten als Filmlocation.

Zur Umsetzung dieser Strategie werden folgende vier Stossrichtungen verfolgt:

1. Entwicklung von Luzern als Forum für Meinungsaustausch, Handel und Innovationstransfers für Fernseh- und Filmproduktionen
2. Entwicklung von Luzern als Standort für Ausbildungen im Bereich von Fernseh- und Filmproduktion
3. Entwicklung von Luzern als Eventstandort für Veranstaltungen zu den Themen Film und Fernsehen
4. Entwicklung von Luzern als Drehstandort (Filmlocation) für Fernseh- und Filmproduktionen (Standortmarketing)

„Diese vier Stossrichtungen sind nicht Wunschdenken, sondern können mit Beispielen untermauert werden,“ streicht Urs W. Studer hervor.

→ Forum für Meinungsaustausch, Handel und Innovationstransfers

- Festival Rose d’Or (jährlich)
- Eurovision TV-Summit der European Broadcast Union (jährlich)

→ Standort für Ausbildungen

- Lehrgänge im Rahmen der Rose d’Or: Entertainment Master Class, Rose d’Or Academy (jährlich)
- Ausbildungen an der Hochschule Luzern Design & Kunst

→ Eventstandort

- Preisübergabe Rose d’Or (jährlich)
- Schweizer Filmpreis „Quartz“ (jährlich)
- Schweizer Bond-Premiere „Quantum of Solace“ in Emmen und Luzern
- Welturaufführungen der Filmmusik aus „The Lord of The Rings“ mit Ludwig Wicki

Den Tatbeweis zur vierten Stossrichtung, Luzern als Drehplatz für Fernseh- und Kinofilme werden zu lassen, bringt unter anderen die Produktion des ersten Tatorts in Stadt und Region Luzern. „An allen Treffen von Fernseh- und Filmpersonen in Luzern nehmen auch Regieleute und Filmproduzentinnen und –produzenten teil. Sie lernen dabei die Filmlocation kennen. Das war mit ein Grund, den Drehort Luzern mit einem Büro ‚Filmlocation Lucerne – Switzerland‘ zu positionieren,“ erklärt Luzerns Stadtpräsident.

Dieses Büro ist eine Initiative von Stadt und Kanton Luzern, sowie vom Luzerner Tourismus. Es hat die Aufgabe, Filmemacherinnen und Filmemacher, Fernsehproduzentinnen und Fernsehproduzenten sowie Verantwortliche von Fernsehsendern auf den Drehort Luzern

aufmerksam zu machen. Das Büro unterstützt im Sinne eines One-Stop-Shops die Produktion vor Ort. Es stellt die notwendigen Verbindungen zu den für die Produktion notwendigen öffentlichen und privaten Institutionen und Unternehmen her. Das Büro ‚Filmlocation Lucerne – Switzerland‘ unter der Leitung von Urban Frye sammelt seine ersten Erfahrungen im Rahmen dieser ersten Tatort-Produktion. Als ehemaliger Fernsehproduzent und Direktor des Festivals der Fernsehunterhaltung Rose d’Or und erfahrener Eventveranstalter bringt Urban Frye die notwendigen Erfahrungen zur Entwicklung der Filmlocation Luzern mit.

Zur Unterstützung dieser Produktion tragen in Luzern private und öffentliche Organisationen bei. Es sind dies Leistungen verschiedenster Art: Gratisleistungen und Vergünstigungen bei Aufenthalt, Verpflegung, Beratungen, Materiallieferungen, Bewilligungen und Mieten. „Mir ist es ein grosses Anliegen, all diesen Unternehmen und ihren Leitungen für diese Unterstützung herzlich zu danken,“ betont Urs W. Studer. „Am 26. April fällt die erste Klappe zum ersten Tatort in Luzern. Ich bin überzeugt, dass dieser erste Krimi dank der ausgezeichneten Regie, dank der erfolgreichen Darstellerinnen und Darstellern und dank der erfahrenen Produktion zu einem Erfolg wird und die ARD überzeugen wird, weiterhin auf den Tatort aus der Schweiz, aus Luzern zu setzen. Ich danke Ueli Haldimann und Peter Studhalter für das Vertrauen in die Filmlocation Luzern und wünsche allen Beteiligten toi toi.“

Weitere Auskünfte erteilen Ihnen:

Stadt Luzern
Stadtpräsidium
Urs W. Studer, Stadtpräsident
Telefon 041 208 82 65

Stadt Luzern
Kommunikation
Niklaus Zeier, Chef Kommunikation
Telefon 079 311 67 91
Freitag, 16. April 2010, 16–17 Uhr

Luzern Tourismus AG
Marcel Perren, Tourismusdirektor
Telefon 041 227 17 09
Freitag, 16. April 2010, 16–17 Uhr

Filmlocation Lucerne – Switzerland
Urban Frye, Leiter Filmlocation
Telefon 079 229 72 34
Freitag, 16. April 2010, 16–17 Uhr

Hinweis

Ab sofort sind Fragen zur Filmlocation Lucerne – Switzerland an folgende Adresse zu richten:

FILMLOCATION LUCERNE SWITZERLAND

Filmlocation Luzern – Switzerland
St. Karli-Strasse 71b
CH-6004 Luzern

www.filmlocationlucerne-switzerland.com
info@filmlocationlucerne-switzerland.com

Telefon +41 41 240 10 34

Eine Initiative von Stadt und Kanton Luzern und von Luzern Tourismus

