

**Nachmittagskonzert
der Stadt Luzern
anlässlich LUCERNE FESTIVAL**

KKL, Konzertsaal
Sonntag, 20. August 2017, 14.30 Uhr

Herzlich willkommen!

Der Stadtrat von Luzern freut sich, die Einwohnerinnen und Einwohner sowie Gäste aus der Region Luzern zum traditionellen Nachmittagskonzert einladen zu dürfen. Im Rahmen des Lucerne Festival werden die Festival Strings Lucerne, unter der Leitung von Daniel Dodds, zusammen mit den Solisten Jonas Iten und Alexander Kionke, beide Violoncello, für einen klassischen Hörgenuss sorgen.

60 Jahre Festival Strings Lucerne

Die 1956 gegründeten Festival Strings Lucerne üben eine rege weltweite Tourneetätigkeit aus und treten regelmässig in den führenden Konzerthäusern Europas, der Elbphilharmonie Hamburg, der Berliner Philharmonie, dem Concertgebouw Amsterdam und im Wiener Musikverein auf.

Jonas Iten, Violoncello



Jonas Iten wurde 1972 in eine Musikerfamilie in Zug geboren und ist seit 2001 Solocellist der Festival Strings Lucerne und zudem Solocellist der Camerata Zürich. Erster Cellounterricht

mit 7 Jahren. Lehrdiplom und Konzertreifeprüfung mit Auszeichnung am Konservatorium Winterthur. Solistendiplom in Luzern und diverse Meisterkurse. Er spielt auf einem Violoncello gebaut von Giovanni Pistucci aus Neapel 1900.

Alexander Kionke, Violoncello



Alexander Kionke wurde 1969 in Deutschland geboren und war in seiner Jugend Mitglied des Leipziger Thomanerchores. Er studierte im Hauptfach Violoncello in Leipzig und Luzern. Verschiedene Meisterkurse und Wettbewerbspreise. Seit 2002 ist er Solocellist der Festival Strings Lucerne sowie künstlerischer Leiter der Konzertreihe Küssnacht Klassik.



Nachmittagskonzert der Stadt Luzern
anlässlich LUCERNE FESTIVAL

KKL, Konzertsaal

Sonntag, 20. August 2017, 14.30 Uhr

Programm

Felix Mendelssohn Bartholdy
(1809–1847)

Sinfonia für Streicher Nr. 6 Es-Dur MWV N 6

1. *Allegro*
2. *Menuetto – Trio I – Trio II*
3. *Prestissimo*

Enjott Schneider
(* 1950)

«*Dr. Jekyll & Mr. Hyde*» für zwei Violoncelli
und Streichorchester (2013)

1. *Prologue*
2. «*Good*» & «*evil*» in *Dr. Jekylls Laboratory*
3. *Foggy London: Carew is murdered*
4. *Mr. Hyde, the hunted outlaw (Scherzo)*
5. *Manic depression, Metamorphosis and Suicide*
6. *Epilogue*

Jean Sibelius
(1865–1957)

Impromptu für Streichorchester (1894, nach
op. 5 Nr. 5 und Nr. 6)

Carl Nielsen
(1865–1931)

Suite für Streichorchester a-Moll op. 1

1. *Präludium. Andante con moto*
2. *Intermezzo. Allegro moderato*
3. *Finale. Andante con moto – Allegro con brio*



Festival Strings Lucerne

Daniel Dodds, Konzertmeister, Musikalische Leitung und Moderation

Jonas Iten, Violoncello

Alexander Kionke, Violoncello